

# Relato corto de vida: Una mirada al aula a través del estudiante hacia la actitud docente

María de los Angeles Cienfuegos Velasco<sup>1</sup>  
*Unidad Académica profesional Chimalhuacán  
Universidad Autónoma del Estado de México*

## Resumen

Toda investigación de tipo cualitativo, en su proceso de búsqueda de argumentos y significados acerca de un objeto de estudio concluye identificando ciertos hallazgos no previstos y que abren nuevas líneas de investigación. De esta manera, el presente artículo deviene de una investigación acerca del estudio de valores en la práctica docente que direcciona la mirada a la actitud. Se usó el relato corto de vida como instrumento de investigación, los cuales fueron escritos por estudiantes del Nivel Medio Superior de diversos semestres y planteles de la Universidad Autónoma del Estado de México. El propósito fue escuchar las voces que reflejan subjetividades de los estudiantes acerca de la actitud-axiológica en la práctica docente; axiológica en el sentido de implicar valores éticos. Dar voz y escucharla orienta a profesores y directivos hacia la reflexión del cuidado actitudinal y ético en el aula. Cada voz representa una persona en crecimiento que recibe mensajes, aprende y responde a ellos. La investigación se fundamenta a través del conocimiento e importancia del relato de vida, la vida en las aulas y de la categoría actitud decente y su importancia en la enseñanza.

**Palabras claves:** *Relato corto de vida, actitud docente, la vida en el aula.*

<sup>1</sup> Profesora de Tiempo Completo de la Unidad Académica Profesional Chimalhuacán de la Universidad Autónoma del Estado de México realizando actividades de docencia e investigación. Correo Electrónico: angelescien@hotmail.com

## Abstract

All qualitative research, in the process of searching for arguments and meanings about an object of study, concludes by identifying certain unforeseen findings that open new lines of research. In this way, this article comes from an investigation about the study of values in teaching practice that directs the gaze to the attitude. The short life story was used as a research instrument, which were written by students of the Upper Secondary Level of different semesters and campuses of the Autonomous University of the State of Mexico. The purpose was to listen to the voices that reflect subjectivities of the students about the axiological attitude in the teaching practice; axiological in the sense of implying ethical values. Giving voice and listening guides teachers and managers towards the reflection of attitudinal and ethical care in the classroom. Each voice represents a growing person who receives messages, learns and responds to them. The research is based on the knowledge and importance of the life story, life in the classrooms and the decent attitude category and its importance in teaching.

**Keywords:** *Short story of life, teaching attitude, life in the classroom.*

## Introducción

Los estudios de actitud generalmente se llevan a cabo a través de escalas Likert divulgada desde 1932; su aplicación ha tenido un crecimiento exponencial a lo largo de los años. Se han identificado ventajas y desventajas, entre estas últimas es la obtención de un dato duro cuantitativo que no da lugar a reflexionar sobre determinadas subjetividades acerca del sentido de la acción social y su realidad.

Más allá de esta perspectiva, las actitudes estudiadas cualitativamente buscan significados más allá de ese dato duro por medio de diversos métodos y técnicas, que se identifican por el énfasis en el lenguaje para acceder al conocimiento de la realidad. De acuerdo con Báez y Pérez (2007), una estrategia para acceder a ese conocimiento es a través del discurso, entendiendo por discurso todo texto producido por alguien en una situación de comunicación interpersonal, sea esta oral, escrita, filmada o dibujada; lo interesante es que el informante da a conocer su realidad. Desde este enfoque se indaga significados, percepciones e imágenes de los estudiantes en relación con la actitud docente que se asume en el aula en procesos de enseñanza. Para García, Aguilera y Castillo (2011:2) los seres humanos tenemos o adoptamos actitudes hacia muy diversos objetos o símbolos, por ejemplo: actitudes hacia el aborto, la migración, al racismo, hacia la política, a la economía, hacia la familia, como profesor o estudiante en un trabajo áulico, actitudes hacia diferentes grupos étnicos, hacia la ley, a nuestro trabajo, el nacionalismo, hacia nosotros mismos, etc.

Las actitudes están relacionadas con el comportamiento que mantenemos en torno a los objetos a que hacen referencia. Por tanto, si mi actitud hacia la migración es desfavorable probablemente rechazaría a la población migrante; con relación al aborto, si mantengo una actitud favorable al mismo posiblemente mi opinión a legalizarlo, también sería favorable o abortaría. Si mi actitud es favorable a un partido político lo más probable es que vote por él en las próximas elecciones. Desde luego, las actitudes sólo son un indicador de la conducta, pero no la conducta en sí. Por ello las mediciones de actitudes deben interpre-

tarse como "síntomas" y no como "hechos" (Padúa, 1979). Por tanto, si detecto que la actitud de un grupo hacia la contaminación es desfavorable, esto no significa que las personas están adoptando acciones para evitar contaminar el ambiente, pero sí es un indicador de que pueden ir las adoptando paulatinamente. La actitud es como una semilla, que bajo ciertas condiciones puede germinar en comportamiento.

Por otro lado, el estudio de Covarrubias y Piña (2004), muestra que las actitudes de los docentes influyen en los procesos de aprendizaje. Las actitudes son criticadas, pero también valoradas e incluso el aprendizaje de terceros puede mejorar o empeorar debido a la influencia de éstas.

## Nota metodológica

El presente artículo es resultado de una investigación de tipo cualitativa, descriptiva e interpretativa. El universo de investigación se conformó por estudiantes del nivel medio superior, de los cuales se tuvo una muestra de 30 relatos de vida escritos en prosa. No se distingue el sexo, solo se identifica a la persona. El instrumento utilizado fue la escritura de relatos cortos. Se solicita a la unidad de análisis (alumno/alumna) que describa un párrafo corto acerca de la actitud docente que ejecuta su profesor/profesora en el aula cuando desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje. Las conclusiones se construyen desde un alcance interpretativo.

Los relatos de vida de alumnos permiten conocer la actitud docente en el aula como una disposición de conducta o ánimo bondadoso, pacífico o amenazador ante un proceso de enseñanza. En el caso de los docentes las actitudes se pueden observar cuando expresan expectativas, pensamientos, sentimientos, creencias, opiniones y acciones por medio del lenguaje verbal y corporal. Los alumnos las captan y de inmediato responden positiva o negativamente, con respecto a sus aprendizajes o respuestas de conducta agresiva o afectiva al profesor o al grupo.

Ante estas ideas el objetivo de la investigación fue analizar la actitud docente en el aula a través de relatos de vida escritos por estudiantes de nivel medio superior con respecto a sus profesores.

## Relatos de vida

Aprender lo social es una tarea compleja, en ella la técnica de relato de vida es una forma para descubrir lo social; el sujeto o unidad de análisis se convierte en el protagonista de una manera peculiar y corta. El relato de vida:

*Es un entrevista oral o escrita que busca conocer lo social a través de lo individual; por eso se sustenta en la experiencia del individuo, no teniendo que ser este último una persona en particular ni especial, ya que solo basta con ser parte de la comunidad a la cual se estudia. Estas han sido algunas de las características que tanto Daniel Bertaux como Franco Ferrarotti destacan; ambos con una amplia trayectoria en la aplicación de esta técnica en sus investigaciones (Díaz, 1999).*

El sujeto que se investiga se posiciona en primera persona y habla de sus experiencias, se le considera el personaje que relata, puede decir todo o puede decir poco, lo importante es el hecho rescatado por el recuerdo que se solicita y traerlo al presente. La utilización de relatos de vida como instrumento de investigación permite articular significados subjetivos de experiencias y prácticas sociales vividas; como busca la aprehensión de lo social a través de lo individual que puede ser personal o no, se logra obtener datos relevantes de un objeto de estudio.

Para Bertaux (1988) y Ferrarotii (1988) el relato puede ser pronunciado de forma oral o escrita, no se pretende que sea exhaustivo solo que se centre en algún momento o aspecto de la vida; opera un mecanismo selectivo que desde el presente se lleva al sujeto que se investiga a recordar ciertos hechos; lo cual debe ser respetado por el

investigador. Se tiene presente que la totalidad está des-  
terrada al no ser la técnica Historia de vida

Entonces se identifica que el sujeto que relata se posi-  
ciona en primera persona, no importa si no dice absoluta-  
mente todo, tampoco importa un respeto al orden crono-  
lógico; lo importante son los hechos que son esclarecidos  
por la revocación del recuerdo y la lógica de conexión que  
se evidencia en el relato. El investigador es ajeno a que  
las cosas hayan ocurrido como son contadas, es decir, es  
ajeno a la verdad que se relata, pero se acepta tal y como  
se relata.

Tiene un tinte biográfico, al dar la palabra al indivi-  
duo y permitir que emerjan significados como parte de lo  
social, de estructuras o normas. El sujeto no habla de lo  
íntimo como su sensación, sino que habla de su "mi" social  
(Mead, 1990). Una vez que se tiene el relato o los relatos,  
se presentan tal como se dieron, se identifican los códigos  
socioculturales de ellos y se interpretan con relación a la  
teoría.

Para Bourdieu (2011) la vida es una historia, un con-  
junto de acontecimientos en relación con una existencia  
individual. El relato propone acontecimientos que pierden  
una sucesión cronológica estricta; sin embargo, el sujeto  
y el objeto de la biografía (el investigador y el testimonio)  
expresan el interés de aceptar el postulado del sentido de  
la existencia contada. Según Bourdieu el relato de vida  
busca dar sentido y razón, extraer una lógica retrospectiva  
y prospectiva de ciertos acontecimientos significativos con  
relaciones coherentes.

Para Cornejo, Mendoza y Rojas (2008) el relato de  
vida presenta algunas premisas que sitúan el marco para  
la investigación desde el enfoque biográfico, dando al re-  
lato de vida un carácter instrumental, en el sentido que es  
una técnica que puede ser utilizado con diversas finalida-  
des. En el enfoque biográfico cobras sentido la utilización  
del relato de vida con determinado marco conceptual, ético  
y epistemológico.

El enfoque biográfico es hermenéutico (dimensión on-  
tológica), existencial (dimensión ética), dialéctico y cons-

tructivista (dimensión epistemológica); es necesario reflexionar en torno a ellos en el proceso de la investigación.

Es hermenéutico en el sentido de búsqueda de interpretaciones de la experiencia que se vive situándola desde un narrador (sujeto que se investiga); aunado a ello, el relato de vida en una investigación se trabaja sobre el relato de otra persona. Se genera así una doble interpretación, por ello representan la dimensión ontológica del enfoque biográfico.

Es existencial, en el sentido que implica una cuestión ética, porque el narrador asume posiciones frente a lo que cuenta. Al hacerse cargo de las propias palabras se asume o se desconoce, en tanto producto, productor y actor de su historia. Relatar la vida conlleva a enfrentar ciertos efectos, como los de significar, resignificar y dar sentido a experiencias vividas. Cornejo, et al (2008) identifican que la narración conlleva implicaciones existenciales por ello es necesario cuidar los límites de la práctica investigativa.

Es dialéctico y constructivista porque el narrador y el narratorio establecen una relación sujeto-sujeto porque ambos aportan a la narración desde su posición, se complementan porque representan implicaciones prácticas y teóricas creando una nueva unidad donde una parte de vida encuentra sus conceptos y unos conceptos encuentra vida (Pineau, 1992).

Estas premisas, que sitúan el marco para la investigación desde el enfoque biográfico conducen a la reflexión de que el estudio de la actitud docente desde el relato corto está impregnado de subjetividades, pero objetivas y reales que conducen a análisis para la mejora de la enseñanza.

## La vida en el aula

Philips Jackson (1992) analiza la importancia de dar significados a la vida en el aula, más allá de lo cotidiano; en ella suceden hechos que rara vez se cuentan e incluso parecen triviales en toda una jornada académica de trabajo mediada por reglamentos, normas y tiempos. En particular

en la Escuela Preparatoria de la UAEMéx., un alumno pasa de siete a ocho tomando clases en un aula, ya sea en el turno matutino o vespertino, como bien lo dice Jackson, si sumamos el número de horas al año son bastantes y no se diga de toda una vida escolar.

El aula tiene mucho que contar, pero no puede, guarda secretos de un sinnúmero de experiencias y aventuras de los estudiantes; estas son positivas o negativas, de amor o de odio, de esperanzas y desesperanzas, de sueños y realidades, risas y lágrimas, de abuso o de aceptación, de alegrías y tristezas, temores y seguridades, justicias e injusticias, de logros y fracasos, competencias y solidaridades; deja escuchar silencios y ruidos, a veces es una sola voz en otras las voces se confunden, se entrelazan en diferente tonos . Todo ello entre varias redes de relaciones humanas que se entretajan entre estudiantes-estudiantes o profesor-estudiante; parece esto, como no importante en procesos de enseñanza y aprendizaje, pero es a veces determinante en la formación del estudiante.

Para el alumno el aula es un espacio físico cotidiano, entra y sale de ella sin restricción alguna, excepto por las otorgadas por el profesor en turno. El alumno la hace suya, la cuida o la agrade, finalmente es "su" aula; Jackson (1992:6) expresa que existe una forma de identidad social donde es fácil identificar las actividades a desarrollar día tras día.

La actividad que se desarrolla en el aula puede ser observada o investigada desde diversas aristas; existen miles de investigaciones al respecto, pero pocas con relación a lo que sucede en su interior más allá de lo académico. Es decir, se investigan procesos de enseñanza, estrategias didácticas, estilos de aprendizaje, uso de TIC, existencia de acoso escolar, entre otros problemas, pero pocas veces lo no valioso o lo oculto. Esto último y que es parte, precisamente del curriculum oculto, el profesor lo domina, pues este sabe que, el alumno o alumna ha de responderle favorablemente a cualquier acción que el primero lleva a cabo en el aula, pues la coerción es un dispositivo valioso a su accionar.



Díaz (2005) afirma que hay un deterioro generalizado de múltiples comportamientos que se observan en todos los niveles de la sociedad, en específico en el ámbito escolar; y reflexiona que la formación en valores es un tema no solo cognitivo pues se vincula con los afectos y las actitudes y, además, es un campo de análisis a través de la perspectiva del currículo oculto que genera una serie de aprendizajes de tipo valoral y actitudinal que se internalizan y se aprenden.

Posiblemente ciertas actitudes docentes no sean intencionales, como características de procesos de socialización que se dan en el aula y que dan cuenta del curriculum oculto, como lo señala Díaz (2005), pero tienen efecto y respuesta. Pocas veces la actitud docente sale del aula, solo se queda a la mirada del estudiante, quien platica entre sí en los pasillos escolares. Esas actitudes a veces enojan al estudiante, a veces lo hacen reír, pero generalmente se aceptan en pro de una buena calificación.

Jackson (1991:75) expresa que "muchos de los aspectos de la vida en el aula exigen en el menor de los casos, paciencia y, en el peor, resignación. Cuando se aprende a vivir en la escuela, nuestro alumno aprende a someter sus propios deseos a la voluntad del profesor y a supeditar sus propias acciones al bien común... aprende a encogerse de hombros y decir; <así son las cosas>". Ante este contexto de vida en el aula, el estudio de la actitud docente en la misma, se torna un tema interesante de saberes y significados que impactan en la vida escolar del estudiante y que poco o nada dicen los alumnos de ella.

## Actitud docente

Existen investigaciones que abordan el tema de la actitud docente en el aula que se socializan a través de artículos como el de Vera y Mazadiego (2010) y el de Cervantes, Capello y Castro (2009), libros como el de Vargas Peña (2016); también como trabajos de investigación de ob-

tención de grado como el de Garzón Gómez (2014) o el de Alpízar Roldán (2014). Son trabajos que muestran la importancia de analizar la categoría de actitud docente en el proceso de enseñanza y de aprendizaje en el aula.

En general se acepta la idea de que la actitud docente favorece la promoción de buenas situaciones de enseñanza y aprendizaje. Pero para que esto suceda deben ser actitudes responsables hacia un buen ejercicio de la enseñanza de trascendencia positiva para el estudiante, quien aprende observando, quien se motiva a aprender a través de ellas.

Definir una actitud no es fácil, Allaport (1935) logró recopilar más de 100 definiciones del término y él, la definió como un estado de disposición mental y nervioso, organizado mediante la experiencia, que ejerce un influjo directivo dinámico en la respuesta del individuo a toda clase de objetos y situaciones. Esta definición según Vallerand (1994) plantea las siguientes características: es un constructo que implica aspectos cognitivos, afectivos y conativos; además tiene un papel motivacional de impulsión y orientación a la acción, aunque no determina el comportamiento.

Desde esta perspectiva, se puede decir que las actitudes son expresiones propias del ser humano, en forma de creencias, sentimientos, pensamientos o actuación con cierta carga afectiva a favor o en contra; predispone a la acción y direcciona; son comportamientos que son sentidos o vistos por terceros e influyen en las respuestas de éstos. Se aprenden, se aceptan o se critican, motivan o desmotivan, se pueden identificar como positivos o negativos.

Los profesores como personas muestran un sinfín de actitudes, todas ellas claras para sus alumnos; de tal manera que los alumnos, de acuerdo con las actitudes que les identifican, los categorizan como arrogante, intimidante, autoritario, permisivo, democrático, solidario, paranoico, machista, confiable, grosero, misógino, paternalista, juguetón, asertivo, creativo y otras más; por ello decimos

que hay actitudes adecuadas e inadecuadas al deber ser de un profesor o profesora.

En toda escuela se identifican a ciertos profesores que cuentan con una formación y experiencia profesional sobresaliente pero que tienen actitudes negativas ante los alumnos, que bloquean de manera inmediata cualquier posibilidad de aprendizaje eficaz, como parte de un proceso de común entendimiento y empatía. Con actitud docente se hace referencia a la actitud de entrar al aula con una sonrisa, de desplegar humildad, respeto, relaciones armónicas, de compartir los conocimientos con calidez considerando las diferencias individuales de aprendizaje de cada estudiante; trabajar con autoridad, no con autoritarismo.

La actitud docente también hace referencia a mostrar interés particular por el bienestar individual y colectivo de los integrantes del grupo, atendiendo motivaciones, necesidades de logro o sencillamente como expresa Ruiz (2010) el tratar a los estudiantes como individuos que quedan bajo la responsabilidad del docente en su participación de formación integral, dejando de lado actitudes de soberbia e intolerancia en pro de cumplimientos de programas de estudio.

Acercarse al alumno para conocer las actitudes de sus docentes conlleva a prestarles atención como actores y mediadores del proceso educativo, reconociendo su presencia real y objetiva y, conocer de ellos sus representaciones sociales acerca de sus expectativas, miedos o temores en cuanto a su relación con los docentes.

*Habría que recordar que una práctica educativa implica una actividad necesariamente interpersonal, en la que cada uno de los actores que participan tiene una perspectiva muy particular del otro en función de su comportamiento, y de la forma en que conciben cada una de las situaciones escolares que viven de manera cotidiana en el contexto educativo (Covarrubias y Piña, 2004:48 y 49)*

*Buena parte del éxito académico se obtiene en función de la interacción de una serie de cualidades, habilidades, estrategias de estudio o circunstancias personales que*

*concurrer en cada uno de los sujetos involucrados; en este caso alumnos y profesores, al momento de configurar la situación áulica"* (Vicentín, Graccia y Aranda, 2009, citado por Vera y Mazadiego, 2010: 54).

Cuando un docente ingresa por primera vez a un aula se encuentra con muchas miradas de expectativas e interrogantes de un grupo de estudiantes, quien espera la voz, los mensajes, la actitud para dar respuesta. El estudiante ha aprendido que es el profesor quien inicia y mueve el proceso de enseñanza y aprendizaje; lo identifica como actor principal que dispone poder educativo en los procesos que se iniciarán. Motivo por el cual las instituciones educativas contratan catedráticos calificados en un área de conocimiento en específico comprobado por el grado académico obtenido. Es así como la presentación de un certificado se coloca como requisito esencial para garantizar una calidad formativa. Pero desde esta perspectiva se apuesta al trabajo pedagógico desde el modelo de la tecnología educativa en contraposición a la propuesta constructivista o a la didáctica crítica.

Ante este proceso poco se cuestiona sobre la importancia de la actitud docente que debe trabajar el profesor para facilitar el aprendizaje. Son actitudes positivas, como las de entrar al salón de clases con puntualidad y respeto, desplegar humildad, compartir conocimientos con calidez y diálogo permanente, mostrar interés particular por el bienestar de cada estudiante dejando de lado actitudes de soberbia, intolerancia y autoritarismo.

Hablar sobre la actitud, conlleva tocar el tema de valores y este no es tema fácil en el discurso y la acción, sin embargo, se acepta su importancia y trascendencia para la formación de la persona; y se torna interesante la pregunta ¿qué valores nos proponemos como objetivos en la educación que consideren al hombre en el sentido de ayudarlo a ser mejor persona? Posiblemente un profesor o profesora no encuentre respuesta y tampoco la encuentra en el currículo, pero sabe que los valores se encuentran en el diario actuar (Carrillo, 1998), es decir, en la actitud que la persona desarrolle al convivir con el otro en la realiza-

ción de toda actividad. En este sentido, los valores sirven de base para formar actitudes y conductas.

## Resultados y conclusiones

En este apartado se muestran fragmentos de relatos cortos de experiencias de momentos de vida escolar en las aulas con respecto actitudes docentes captadas y extraídas del recuerdo del estudiante preparatoriano:

1. "La verdad, muchas veces los profesores son injustos y no siquiera saben trabajar con respeto. Se preocupan mucho por ser castigadores y por quitar calificación ante comportamientos de alumnos que los enoja, sin preocuparse por ser buenos maestros. Solo bajan puntos y te señalan; te corren de la clase".
2. "Una vez en el laboratorio el profesor Isaac solicitó espermas, pero no quería que compráramos espermas para analizarlos y les pidió a algunos compañeros que los donaran, para eso les dijo que les iba a poner una película pornográfica. Todos se rieron y dijo que era en serio. Que al final de la clase lo vieran. Eso creo que no es correcto, ni siquiera explica lo bien o mal de eso, mi novio se sonrojó conmigo, le dio vergüenza".
3. "Algunos profesores no nos permiten expresarnos mal o hacer cosas malas y... por ejemplo en una ocasión el profesor aventó los marcadores hacia la puerta muy enojado y pues a muchos nos asustó su actitud y, pues decía que, si nos quejábamos de su clase con algún otro profesor, pues nos iba mal. Y en los exámenes la mayoría tubo calificación reprobatoria, algunos, bueno casi todos se la merecían, pero en fin... ahora su actitud ha cambiado para bien, ya se lleva más con el grupo y trata de hacerla amena".

4. "Cuando tuve un problema con el profesor de geometría le platiqué mis problemas que tenía y el me ayudó; me pudo explicar de una mejor manera y así pudo tener una buena manera de avaluarme. Yo tuve una buena experiencia y apoyo. Pero lo que nos ayudaría mucho sería que evalúen a los profesores con respecto a nosotros y así todos seríamos capaces de ser mejores al nivel académico".
5. "En cuarto semestre ocurrió un detalle: el profesor que nos enseñaba Cálculo Diferencial e Integral llegaba muy tarde, como diez o quince minutos tarde en donde ya no nos daba a veces clases y pues la verdad bueno... yo digo que no aprendimos nada. Otra ocasión con el mismo profesor... estaba resolviendo un problema y según no me salió y se enojó mucho".
6. "En una ocasión durante cuarto semestre tocó al grupo hacer una tabla rítmica para final del semestre; para la cual empezamos a ensayar a muy buen tiempo. Era competencia, pero el mismo profesor ayudó a otro grupo y copió pasos de nuestro grupo, que ya habíamos establecido. Se nos hizo injusto".
7. "La mayoría de las veces los docentes son los que se imponen de manera muy nefasta; una experiencia muy desagradable fue cuando una maestra de economía no nos dejó entrar a clase tantito tarde, pues nos cierra la puerta con 15 segundos tarde, pero hay veces que ella llega hasta 20 minutos tarde o simplemente no llega y pos nadie le dice nada. También el trato en el "auto acceso de inglés" es muy desagradable y luego no te dan ganas de asistir pues la señora que se encuentra con la profesora Lucha, es muy nefasta y arrogante".
8. "Una historia muy peculiar es cuando un profesor nos pide que compremos boletos y que no iba a dar dos puntos extras y a la mera hora no nos dio nada y además pide dinero para que pueda subir calificaciones por ejemplo a Emanuel, le pidió. Otra

historia muy escalofriante fue cuando el profesor de geografía no pasaba lista todos los días, entonces yo entraba todos los días y otros compañeros que tienen contacto con la mayor autoridad faltaban mucho y no pasaba lista porque con una falta que tuviéramos nos quitaba un punto, entonces a mí, el día que se me hizo tarde, pasó lista y solo llegué dos minutos tarde y a los otros que llegaban 20 minutos tarde los dejaba entrar y un solo día y que solo llegué tarde pues me quitó un punto. Una historia negativa es cuando una compañera de la materia optativa, no sé cómo sacó diez y a veces no hace nada, además cuando fui a pedir mi calificación la compañera fue y le dijo al profesor que para la otra la diera el punto que le quedó a deber; pero no hacía nada".

9. "Comienza un día normal de clase, si un compañero arrastra un pupitre ¡jaz! Te anotan y te bajan un punto, esto es en "Formación Ciudadana", nos quiere enseñar el profesor solo bajándonos puntos. También en "Responsabilidad Ambiental" por tirar basura te bajan puntos. Y en "Métodos de investigación" si te distraes te paran en las esquinas viendo a la pared y en un solo pie. Y pues todos los días hay castigos".
10. "Una vez en la materia del Aprendizaje, el profesor me rompió mi libro, debido a que no le entendí a mi tarea, muy enojado y molesto me dijo que le diera mi libro porque me iba a explicar, cuando se lo di me rompió las hojas la parte donde me iba a revisar mi tarea; si me explicó pero si me dio coraje porque me rompió la hoja y luego se ríe como que lo que hizo es broma y no me enojara fuerte".
11. "La semana pasada me senté en mi banca y el profesor de "Formación Ciudadana" me anotó por no acomodar bien mi banca, la acomodé y me anotó de nuevo por arrastrarla. En la clase de "Métodos de Investigación" la maestra paró a un compañero porque estaba hablando y lo hizo que se pusiera en un solo pie en la esquina".

12. "Una vez el profesor Pedro, cacheteó a un amigo y mi cuate le regresó la cachetada y lo expulsaron y al profe no. También el profesor Gerardo ayuda a sus cuates y a los que no, los manda a la fregada; corre el rumor que el profe es homosexual y todos lo conocen".
13. "La preferencia por los alumnos es notoria por parte de un profesor, los no preferidos los botaba y no los tomaba en cuenta; esto fue solucionado gracias a la queja y ayuda de mi Orientadora. Otro asunto es el mal trato por parte de las secretarias. Recientemente el autoritarismo de la profesora de "inglés" es feo, es muy exigente. Platicamos en el grupo y ya lo solucionamos en relación a asistencias y trabajos que la profesora no nos quería recibir".
14. "El profesor Juan es un profesor muy autoritario y quiere que siempre se le haga caso y si no se le obedece trata de evidenciarte y te lleva con el director o simplemente él te castiga, ya que él se siente con mucho poder. Por otro lado, la orientadora ante un accidente y ve alguien que está allí, le echa la culpa sin haber preguntado antes de que había pasado. Y lo manda con el profesor Curiel".
15. "La situación que yo he presenciado no es conmigo, pero sí con mis compañeros que los profesores hay veces que son agresivos, hubo una vez, que estuvo a punto el profesor de química de pegarme con una pelota y a mis compañeros con un borrador. Otro profesor mandó a extra, no lo mandó... lo amenazó simplemente por tener un collar a la moda. Por no traer un elemento del uniforme tenemos que dar diez pesos... yo creo que son reglas que no se deben imponer... ahhh y por el uniforme que no sea el día que te toca tenemos falta. Son inconformidades, pero hay veces que está bien, pero hay otras que no, más que nada por las personas que son cumplidas. Incluso mi papá asistió a una reunión de padres de familia y expresó públicamente que últimamente piden di-



- nero para ciertas actividades y con ello se obtendrán puntos extras y le dice al director que mejor les diga cuánto cuesta pasar una asignatura", pues yo le pido para pagar algo de la escuela y a veces no me cree o no me da. Entonces no puedo subir de calificación o me bajan".
16. "El profesor de geografía se puso a gritarnos y regañarnos, pues no les ponías atención. Aventó los marcadores contra el piso y rebotaron, pudo haber pegado a alguien... incluso a mí me dijo tonta por no saber utilizar la calculadora y yo le dije que no se burlara de mí y en mi cara me dijo... ¡yo no me burlo de nadie! Y se empezó a reír de mí. Me dio pena y creo que no es justo", creen que es broma, pero si nos enoja".
  17. "Tuve una experiencia, no me pareció correcta la actitud que tomó el profesor es que... al querer que toda la clase pusiera atención tomó una actitud de autoridad, pero mala... ya que dijo que no le importaba si queremos aprender y empezó a sacar gente del salón y finalmente dio el tema por visto y se salió y dijo que no nos iba a dar más clase".
  18. "El profesor se molesta de que los alumnos platican, así que se sienta y da el tema por visto y deja resolver páginas de la antología, aunque no haya explicado. Utiliza palabras altisonantes o en doble sentido. Se sale del salón y nos deja".
  19. "El profesor de inglés se porta grosero y una vez mi compañero me pegó en la cabeza y lo acusé con este profesor, y se enojó y me dijo "sálganse los dos" y yo le dije, ¿pero por qué? Nos contestó gritando "Sálganse" y nos puso falta, pero yo no tuve la culpa. Aparte no sabe manejar un salón, pues según tiene autoridad, pero nadie le hace caso por lo mismo. El profesor de inglés de la sala de auto-acceso pasó a unas chavas de quinto semestre y ni siquiera se habían formado y... pa-

- saron, no es justo, porque son sus consentidas y nosotras llevábamos como 20 min. Formadas".
20. "El profesor llega al aula y nos dijo qué quien quería aprender y pasar al pizarrón. Me dijo que yo pasara y no lo hice bien... gritó y me dijo que yo no entendía nada y que no sabía escuchar, me dejó en vergüenza. Cuando los profesores ofenden a mis compañeros y cuando emiten unas miradas a los alumnos como de miedo o amenaza".
  21. "Una vez el profesor de inglés me cayó, porque lo corregí y me dijo que él tenía la razón. Una compañera le dijo que no daba bien su clase y la expulsó de su clase. También tengo un profesor muy alburero, no nos cae mal, pero luego nos avergüenza, se pasa... y lo toma como broma y nosotros hablamos en voz baja. ¡qué grosero!".
  22. "El profesor que llega y da "sape" y siempre tiene una actitud de autoritarismo. Nos reímos a los que no nos toca; al que le tocó se aguanta".
  23. "En la clase de geometría analítica el profesor toma una actitud muy negativa hacia con nosotros; no nos explica en la clase y hasta nos expone cuando quiere que vengamos en la tarde por no saber".
  24. "Los docentes tienen diferentes actitudes algunos son autoritarios, pero debemos acatarlos, pues si no, se ve reflejado en la calificación final, pero así como hay malhumorados hay algunos muy comprensibles y con gran experiencia que nos transmite valores formativos. Son pocos los profes que transmiten valores y por consecuencia son poco los alumnos que los respetan. En primer semestre los maestros son duros y a veces abusan de su autoridad, pues a los alumnos aún no conoces las reglas de la institución. Son muchos los abusos de autoridad en el plantel y deben ser combatidos".
  25. Con nuestros profesores trabajamos día con día los valores como en Orientación, nos presentan varios tipos de dinámicas donde tiene presente los

valores. No puedo hablar de un profesor en específico porque con todos los profesores vemos día con día los valores. En general, en la preparatoria algunas personas-profesores, no tienen algunos valores presentes".

26. "Los profesores cierran la puerta al llegar tarde, es un castigo, hay veces permiten entrar, pero con falta y a ellos los tenemos que esperar a hora que lleguen. Si no respetamos sus 10 minutos de tolerancia nos bajan de calificación. En auto acceso hay una persona que a veces es uy déspota y no da un buen servicio, por ejemplo, cuando estaba en biblioteca esta persona nos corrió porque no podíamos entrar al cubículo del profesor".
27. "En muchas ocasiones los profesores, en especial, un profesor, se da el lujo de poner faltas por motivos tontos o sin motivos. En cualquier rifa los profesores dan punto extra por comprar el boleto y amenazan que si no lo compras no pasas y las ganancias se van al bolsillo particular del profe".
28. "En esta escuela se manejan muchas cosas de contravalores sin ver el respeto y la justicia. Hay especialmente un maestro que abusa de su relación con directivos para pasar desapercibidos casos injustos. Varias quejas se han dado, te obligan a seguir sus órdenes, y si no las sigues, lo toman personalmente y te acosan o lo leen fuera de las aulas, hablando cosas malas de ti, a tu espalda, siendo lógico que un profesor, "supuestamente maduro" se ponga al tú por tú con un alumno de nuevo o diez años menos. Aunque lleves tu queja a la dirección, nunca pasa nada, además si el profesor lo sabe, bajan calificación; a veces a todos y el grupo se enoja con el chismoso. Ya ha sucedido, pues llega el profesor y pregunta ¿quién fue de chismoso? Y a veces los alumnos favoritos le dicen y los profesores regañan o te traen de "encargo".
29. "Creo que desde que entré a la prepa he tenido muchas experiencias sobre los valores porque hay

profesores o alumnos con los que puedes hablar con facilidad, pero otros con los que quieres hablar, pero te dan miedo por la forma en que te va a contestar. Entre otras cosas está el favoritismo y de todo un grupo solo dos o tres son los que están bajo la protección del profesor y eso conlleva a que esos dos o tres alumnos sean rechazados o juzgados por los demás".

30. "Los profesores a veces se comportan a como son: autoridad. Pero abusan de ella, pero también nos apoyan dándonos consejos ante un problema académico o personal. También nos explica muy bien, a veces nos ponen ejercicios difíciles y van muy rápido y no entendemos el tema y ya están en otro".
31. "Lo que no me gusta es que nos predispongan para hacer actividades que tengamos que pagar y que valga puntos, pues uno a veces no tiene y por eso bajamos de calificación".

A los estudiantes se les solicita que redacten un relato de vida corto, con respecto a actitudes docentes vivenciadas. No se les especifica si de conducta positiva o negativa, sin embargo, de las 30 experiencias redactadas sólo tres representan actitudes positivas, el resto dio a conocer conductas injustas e inapropiadas de un docente.

Una vez dada la indicación de redacción, los alumnos preguntaron que si con ello, serían escuchados; que, si el profesor lo leería, si sabrían los profesores quien escribió; emiten expresiones y significados de angustias, miedos y represalias las cuales podrían caer en las calificaciones.

Cuando se les indicó que no colocaran nombre de profesor, ni el nombre de quien redacta, emitieron murmullos de confianza. El ambiente cambió, se observaron caritas contentas, se percibió cierta confiabilidad y complicidad entre pares. Las risas y comentarios dejan observar cierta oportunidad de poner sobre la mesa actitudes docentes que solo entre pasillo comentan.

Incluso llegaron a comentar que si se actuaría desde la dirección al respecto. Que sí les cambiarían de profesor,

qué sí su escrito sería leído por autoridades que atendieran las relaciones profesor-alumno. Qué sí su escrito sería tomado en cuenta para revisar que hace y qué dice el profe en el aula.

El investigador indica que el relato corto es para dar explicaciones en tono a una investigación, la cual puede ser leída por sus autoridades. La respuesta es convincente e inicia la escritura por parte de los estudiantes de bachillerato de la Universidad Autónoma del Estado de México, de la cual se concluye que las actitudes docentes en el contexto estudiado se identifican como:

- Actitudes visibilizadas y vividas solo en el aula e invisibilizadas fuera de ella.
- Actitudes no positivas y cuando son expresadas ante una autoridad, éstas logran callarlas.
- Actitudes que el docente logra convertirlas como bromas, pero fuertes para quien la recibe.
- Actitudes calificadas como injustas, autoritarias e irrespetuosas; para los alumnos es "autoridad mala", "autoridad sin caso por parte de los alumnos".
- Actitudes de exigencia de respeto, pero sin darlo; por ejemplo, exigen los profesores cumplimiento de entrada a clase, sin embargo, ellos no respetan ese horario; los profesores pueden entrar al salón cuando quieran, pero exigen que cuando éste llegue, estén todos en el aula. El profesor llega tarde y el alumno otro poco, no importa, quien no accede al aula es el segundo.
- Actitudes de control grupal a través de amenazas relacionadas a la calificación; ante conductas inapropiadas al profesor, expresan que bajarán puntos o dar por "visto" el tema. Se aprende que buen comportamiento es igual a buena calificación, mal comportamiento es mala calificación.
- Persiste aún la tendencia a la agresión física (aventar objetos pequeños, dar "sapes") castigos corporales y burlas que afectan al estudiante; persiste

la expulsión del aula cuando no se atienden indicaciones docentes.

- Mantienen favoritismos con ciertos alumnos y este tipo de actitudes molesta a los demás alumnos; se cree injusto porque influye en la calificación que se obtienen. Ser favorecido indica posibilidad de obtener alta calificación, aunque no exista buen desempeño académico.
- Se enseña la corrupción con cobro monetario para "pasar" la materia; así mismo se otorga la facilidad de comprar puntos extras.
- Estiman que son pocos los profesores que transmiten valores, que les hablan de ellos y de su importancia; pero en general creen que no saben ser profesores, saben de la materia, pero su actitud no es correcta y justa.
- Los alumnos no expresan ante la Dirección las actitudes docentes que les son molestas o inapropiadas, sienten que no serán escuchados, que defenderán al profesor, o que les dicen que revisarán el asunto, pero que no hacen nada.

De manera persistente, el estudio encontró que los estudiantes consideran que sus profesores no cuentan con las habilidades de manejo de grupos necesarias para generar las condiciones idóneas que faciliten el acercamiento y la construcción del conocimiento, generalmente trabajan bajo presión y coacción.

En este sentido, no basta con dominar los contenidos de una asignatura, hace falta propiciar las condiciones óptimas en el aula y diseñar las tareas oportunas, y ajustadas a los estudiantes, como soporte y apoyo para el aprendizaje con ética, vocación, respeto, amor y conocimiento del ser y convivir docente.

## Bibliografía

Alpízar, M., (2014) "Actitudes del docente de Matemáticas de enseñanza secundaria (ESO y Bachillerato) en la relación docente-alumno. Un estudio mediante el grupo de discusión, sobre metaconsciencia actitudinal de los docentes de matemáticas de ESO-bachillerato en su práctica docente". Tesis Doctoral en la Universidad Autónoma de Barcelona. Programa de Doctorado en Didáctica de las Ciencias Experimentales y las Matemáticas.

Allport, G. W., (1935) *Actitudes: Manual de psicología social*. Worcester, MA, EE. UU: Clarck University Press.

Báez, J. y Pérez de Tudela, (2007) *Investigación cualitativa*. Madrid España: ESIC Editorial.

Bertaux, D., (1988) "El enfoque biográfico: su validez metodológica. Sus potencialidades", en *Cuadernos de Ciencias Sociales: Historia Oral e Historia de Vida*, 18: 55-80. (Versión original 1980).

Bourdieu, P., (2011) "La ilusión biográfica. Enfoque biográfico y narrativo en el análisis de lo social, sustento teórico y razones prácticas" en *Revista Acta Sociológica*, 56:121-128.

Carrillo, R., (1998) *Domina los valores*, México: Arbol Editorial S.A. de C.V.

Cervantes, C.; Capello, G. y T. Castro, (2009) "Análisis de las actitudes docentes hacia la educación científica. Un estudio del programa de enseñanza de las ciencias aplicado en escuelas primarias de Ciudad Victoria Tamaulipas" en *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades*, SOCIOTAM, XIX (1): 9-26.

Cornejo, M.; Mendoza, F. y R. Rojas, (2008) "La investigación con relatos de vida: pistas y opciones del diseño metodológico" en *PSYKHE*. 17(1): 29-39. [En línea] Chile, disponible en: <http://www.scielo.cl/pdf/psykhe/v17n1/art04.pdf> [Consultado el 27 de febrero de 2019]

Covarrubias, P. y M. Piña, (2004) "La interacción maestro-alumno y su relación con el aprendizaje" en *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos* (México), XXXIV: 47-84. [En línea] PAIS?, disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27034103> [Consultado el 27 de febrero de 2019]

Díaz, Á., (2005) "La educación en valores: Avatares del curriculum formal, oculto y los temas transversales" en *Revista Electrónica de Investigación Educativa* 7(2), Sin paginado. [En línea] México, disponible en: <https://redie.uabc.mx/redie/article/view/117/1057> [Consultado el 5 de marzo 2019]

Díaz, N., (1999) "El relato de una vida: apuntes teóricos metodológicos en comunicación" en *Revista Latina de comunicación social*. La Laguna. Octubre. 22: 8. [En línea] Argentina, disponible en: <http://www.ull.es/publicaciones/latina/a1999coc/33vanancy.htm> [Consultado el 27 de febrero de 2019]

Ferrarotti, F., (1988) "Biografía y Ciencias Sociales" en *Cuadernos de Ciencias Sociales: Historia Oral e Historia de Vida*, 18: 81-96. México. (Versión original 1983).

García, J.; Aguilera, J. R. y A. Castillo, (2011) "Guía técnica para la construcción de escalas de actitud" en *Odiseo, Revista Electrónica de pedagogía*, 8 (16):12. [En línea] México, disponible en: <http://www.odiseo.com.mx/2011/8-16/garcia-aguilera-castillo-guia-construccion-escalas-actitud.html> [Consultado el 3 de enero de 2019]

Garzón, G., (2014) "Importancia de la actitud docente en el proceso de aprendizaje (Estudio de caso en el Colegio Distrital Manuel Cepeda Vargas)". Trabajo de grado para optar el título de especialista en Pedagogía. Universidad Pedagógica Nacional. Facultad de Educación, Departamento de Posgrados. Bogotá.

Philips, J., (1992) *La vida en las aulas*. Sexta edición. Madrid España: Ed. Morota.

Mead, G., (1990) *Espíritu, persona y sociedad, desde el punto de vista del conductismo social*. México: Paidós. Trad. Florial Mazia.

Padúa, J., (1979) *Técnicas de investigación aplicadas a la Ciencias Sociales*. México: Fondo de Cultura Económica.

Pineau, G., (1992) "Dialectique des histories de vie" en Desmarais, D. y P. Grell (Eds.), *Les récits de vie. Théorie, méthode et trajectoires types* Montréal: Editions Saint Martin: 131-150.

Ruiz-Sánchez, M., (2010) "Somos niños/niñas y adolescentes con diabetes" en *Revista Enfermería en Costa Rica*, 31 (2): 1-6.

Vallerand, R., (1994) *Les fondements de la psychologie sociales*. Ed. Cheneliere éducation, Edición: 2da. Edición. Francia: Colección Gaetan Morin.

Vargas, F., (2016) *Actitudes de los docentes en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje de la estadística en el Colegio Saludcoop Sur IED*. Colombia: Instituto Latinoamericano de Altos Estudios.

Vera, A. y T. Mazadiago, (2010) "Una perspectiva sobre las actitudes y deber ser de los docentes en el aula escolar" en *Revista de Educación y Desarrollo*, núm. 14, julio-septiembre: 53-58.

Fecha de recibido: 15 de marzo de 2019.  
Fecha de aceptado: 20 de septiembre de 2019.